

El laúd barroco

Mónica Pustilnik, laúd barroco y archilaúd

I. Pièces en re mineur

Prélude

Allemande 'Tombeau de Mézangeau'

Courante

Sarabande

Gigue "La Poste"

Denis Gaultier (1603-1672)

Ennemond (le vieux) Gaultier (ca. 1575-1651)

II. Sonata in C Dur

Prelude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuet

Menuet 2

Presto

Silvius Leopold Weiss (1687-1750)

III. Sonata IV in g moll

Largo

Allegro un poco

A tempo giusto

Adam Falckenhagen (1697-1754)

IV. Pieces pour le lut. G mol (BWV 995)

Prelude

Allemande

Courante

Sarabande

Gavotte I

Gavotte II en Rondeau

Gigue

J. S. Bach (1685-1750)